



Universidad Autónoma de Nuevo León

Facultad de Arquitectura

Licenciatura en Diseño Industrial

**Modalidad escolarizada
Plan 402**





FACULTAD DE ARQUITECTURA

Licenciatura en Diseño Industrial Plan de estudios 402

Término de vigencia: Junio 2024¹

Datos de identificación

Nombre del programa educativo: Licenciatura en Arquitectura
Modalidad: Escolarizada
Duración: 10 semestres
Tipo de período académico: Semestral
Doble titulación/doble grado: No aplica
Vigencia: 2 de agosto de 2010
Fecha de aprobación por el H. Consejo Universitario: 12 de agosto de 2011

Perfil de egreso

a) Propósito:

Formar profesionistas e investigadores en el diseño Industrial que sean reconocidos por su excelente calidad, capaces de desempeñarse competentemente en el ejercicio profesional a nivel nacional e internacional, y que respondan a las expectativas y retos que la sociedad demanda con conciencia social y ambiental, promoviendo el desarrollo económico, aprovechando y optimizando los recursos de los que dispondrá para el ejercicio de su profesión; creativos, con sensibilidad estética y capacitados para la expresión formal, con actitud analítica y sintética, con interés por los procesos industriales, disposición para la investigación y con habilidad para el dibujo; capaces para diagnosticar y dar solución a los problemas que engloba el diseño y la producción de objetos requeridos por la sociedad.

b) Competencias del perfil de egreso

i. Competencias generales

Competencias instrumentales

1. Aplicar estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.
2. Utilizar los lenguajes lógico, formal, matemático, icónico, verbal y no verbal de acuerdo a su etapa de vida, para comprender, interpretar y

¹ Este plan de estudio concluyó su vigencia, ya no se oferta para nuevo ingreso. La última generación ingresó en el periodo de enero - junio de 2024.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque ecuménico.

3. Manejar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta para el acceso a la información y su transformación en conocimiento, así como para el aprendizaje y trabajo colaborativo con técnicas de vanguardia que le permitan su participación constructiva en la sociedad.
4. Dominar su lengua materna en forma oral y escrita con corrección, relevancia, oportunidad y ética adaptando su mensaje a la situación o contexto, para la transmisión de ideas y hallazgos científicos.
5. Emplear pensamiento lógico, crítico, creativo y propositivo para analizar fenómenos naturales y sociales que le permitan tomar decisiones pertinentes en su ámbito de influencia con responsabilidad social.
6. Utilizar un segundo idioma, preferentemente el inglés, con claridad y corrección para comunicarse en contextos cotidianos, académicos, profesionales y científicos.
7. Elaborar propuestas académicas y profesionales inter, multi y transdisciplinarias de acuerdo a las mejores prácticas mundiales para fomentar y consolidar el trabajo colaborativo.
8. Utilizar los métodos y técnicas de investigación tradicionales y de vanguardia para el desarrollo de su trabajo académico, el ejercicio de su profesión y la generación de conocimientos.

Competencias personales y de interacción social

9. Mantener una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.
10. Intervenir frente a los retos de la sociedad contemporánea en lo local y global con actitud crítica y compromiso humano, académico y profesional para contribuir a consolidar el bienestar general y el desarrollo sustentable.
11. Practicar los valores promovidos por la UANL: verdad, equidad, honestidad, libertad, solidaridad, respeto a la vida y a los demás, paz, respeto a la naturaleza, integridad, comportamiento ético y justicia, en su ámbito personal y profesional para contribuir a construir una sociedad sustentable.

Competencias integradoras

12. Construir propuestas innovadoras basadas en la comprensión holística de la realidad para contribuir a superar los retos del ambiente global interdependiente.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

13. Asumir el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.
14. Resolver conflictos personales y sociales, de conformidad a técnicas específicas en el ámbito académico y de su profesión para la adecuada toma de decisiones.
15. Lograr la adaptabilidad que requieren los ambientes sociales y profesionales de incertidumbre de nuestra época para crear mejores condiciones de vida.

Competencias específicas:

Competencias específicas	
No.	Declaración
1.	Interpreta las necesidades de la sociedad de manera transdisciplinaria para la aplicación y comunicación efectiva en el diseño de productos.
2.	Aplica el software y el hardware del diseño mediante un lenguaje gráfico común que le permita la relación con otros profesionales del diseño.
3.	Enfrenta los retos de su entorno evolutivo con postura ética, flexible e innovadora para la solución en el diseño y desarrollo de nuevos productos.
4.	Optimiza los recursos del medio de manera sustentable a nivel local y global para el diseño de productos y procesos de manufactura.

Campo laboral:

Campo laboral	
Campo	Descripción de tareas
Sector empresarial y de formación de libre ejercicio de la profesión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y desarrollo de nuevos productos. • Gestiona y Administra proyectos y recursos enfocados a la fabricación de productos. • Investigación y crítica del diseño. • Departamentos de mercadotecnia y publicidad. • Diseño de empaque y embalaje. • Registro y comunicación de proyectos. • Departamento de adquisiciones materias primas. • Supervisión de procesos de producción. • Diseño de nuevos productos. • Consultoría. • Docencia del diseño. • Iniciador de su propia empresa de diseño.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Requisitos de egreso:

- Académicos:
 - Haber aprobado los 220 créditos totales del plan de estudios.
 - Estudiante de tiempo completo, como mínimo de 10 semestres (5 años) y el tiempo máximo es de 20 semestres (10 años).
 - Haber cumplido con el Servicio Social obligatorio.
 - Demostrar la competencia en el dominio de un segundo idioma, además del español.
- Legales:
 - Los que establezca la normatividad y los procedimientos de la Universidad, vigentes; u otros, en caso de que apliquen.
- Específicos del programa:
 - Acudir al protocolo de titulación.
 - Entregar un CD con el proyecto final al Centro de Información (Biblioteca).

Plan de estudios:

PRIMER SEMESTRE	
Diseño básico	4
Dibujo	3
Geometría descriptiva	3
Aplicación a las tecnologías de información	2
Teoría e historia del diseño industrial	3
Competencia comunicativa	2
Matemáticas	2
Taller de maquetas	3
Total	22
SEGUNDO SEMESTRE	
Taller de creatividad	4
Bocetos	3
Dibujo técnico	3
Fundamentos para propuestas de diseño	2
Apreciación a las artes	2
Estática	2
Taller de modelos	3
Optativas de formación básica profesional I	3
Total	22
TERCER SEMESTRE	
Diseño de producto	4
Dibujo asistido por computadora	3
Metodología y métodos de diseño	3



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Ambiente y sustentabilidad	2
Resistencia de materiales	2
Maderas	3
Laboratorio de maderas	2
Optativa de formación básica profesional II	3
	22
CUARTO SEMESTRE	
Diseño de mobiliario	4
Diseño asistido por computadora	3
Ingeniería de factores humanos	3
Electricidad	2
Metales	3
Laboratorio de metales	2
Optativa de formación básica profesional III	3
Contexto social de la profesión	2
Total	22
QUINTO SEMESTRE	
Diseño de electromecánicos	4
Administración de proyectos	3
Mecanismos	2
Materiales refractarios	3
Laboratorio de materiales refractarios	1
Optativa de formación básica profesional IV	3
Optativa de formación profesional I	4
Tópicos selectos de lenguas y culturas extranjeras	2
Total	22
SEXTO SEMESTRE	
Diseño para la salud	4
Diseño de la información y la imagen I	3
Costos y presupuestos	2
Polímeros	3
Laboratorio de polímeros	1
Optativa de formación profesional II	2
Optativa de formación profesional III	5
Tópicos selectos de ciencias sociales, artes y humanidades	2
Total	22
SÉPTIMO SEMESTRE	
Diseño para el transporte	4
Diseño de la información y la imagen II	3
Legislación del diseño	1
Ética, sociedad y profesión	2
Optativa de formación profesional IV	4
Libre elección I	6
Tópicos selectos para el desarrollo académico y profesional	2
Total	22
OCTAVO SEMESTRE	



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Diseño de empresa	4
Investigación de diseño	2
Optativa de formación profesional V	3
Optativa de formación profesional VI	4
Libre elección II	9
Total	22
NOVENO SEMESTRE	
Diseño integral I	4
Calidad y control de producción	3
Optativa de formación profesional VII	4
Optativa de formación profesional VIII	4
Libre elección III	7
Total	22
DÉCIMO SEMESTRE	
	4
	16
	2
Total	22
Total del PE	220

Unidades de aprendizaje optativas:

Optativa de formación básica profesional I		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
3	Taller de planeación para la presentación de ideas y proyectos	4
3	Instalaciones generales y acometidas	4
3	Arquitectura no occidental	4
3	Iniciación a la administración	4
Optativa de formación básica profesional II		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
5	Expresión gráfica con técnicas aguadas	3
5	Arquitectura occidental	3
5	Herramientas informáticas	3
5	Introducción a la mecánica de suelos	3
Optativa de formación básica profesional III		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
6	Taller de modelado profesional de maquetas	2
6	Estructuras para proyectos especiales	2
Optativa de formación básica profesional IV		



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Sem.	Unidad de aprendizaje	C
7	Análisis territorial y urbano	2
7	Taller avanzado de investigación	2
7	Instalaciones especiales	2
Optativa de formación básica profesional V		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
7	Diseño de concreto reforzado	3
7	Introducción a la administración financiera	3
7	Arquitectura regional	3
Optativa de formación profesional I		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
7	Taller de proyecto con acentuación en bioclimatismo	4
7	Taller de proyecto internacional	4
7	Taller de proyecto sustentable	4
Optativa de formación profesional II		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
8	Taller de proyecto con acentuación en investigación urbana	3
8	Taller de proyecto con acentuación en enfoque inmobiliario	3
8	Taller de proyecto con acentuación en reciclaje arquitectónico	3
Optativa de formación profesional III		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
8	Taller de proyecto ejecutivo avanzado	2
8	Taller de crítica arquitectónica y ciudad	2
Optativa de formación profesional IV		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
8	Taller de crítica urbana	2
8	Diseño de estructuras de acero	2
8	Gerencia de proyectos	2
Optativa de formación profesional V		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
9	Técnicas digitales alternativas	3
9	Taller de detalles constructivos	3



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Optativa de formación profesional VI		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
9	Pensamiento arquitectónico actual	3
9	Licitación de obra y trámites	3
9	Cátedra panel rey	3
Optativa de formación profesional VI		
Sem.	Unidad de aprendizaje	C
10	Domótica e inmótica	3
10	Cátedra vitro	3

*Para cubrir los créditos optativos del área curricular de formación profesional integradora, se podrán cursar, además; prácticas profesionales, cursos, diplomados, certificaciones, estancias de investigación, entre otras.

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre	9º semestre	10º semestre
ACFBP 4C Diseño básico Ob	ACFP 4C Taller de creatividad Ob	ACFP 4C Diseño de producto Ob	ACFP 4C Diseño de mobiliario Ob	ACFP 4C Diseño de electromecánicos Ob	ACFP 4C Diseño para la salud Ob	ACFP 4C Diseño para el transporte Ob	ACFP 4C Diseño y empresa Ob	ACFP 4C Diseño integral I Ob	ACFP 4C Diseño integral II Ob
ACFBP 3C Dibujo Ob	ACFBP 3C Bocetos Ob	ACFP 3C Dibujo asistido por computadora Ob	ACFP 3C Diseño asistido por computadora Ob	ACFP 3C Administración de proyectos Ob	ACFBP 3C Diseño de la información y la imagen I Ob	ACFBP 3C Diseño de la información y la imagen II Ob	ACFP 2C Investigación de diseño Ob	ACFP 3C Calidad y control de producción Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de desarrollo, salud y deportes Op
ACFBP 3C Geometría descriptiva Ob	ACFBP 3C Dibujo técnico Ob	ACFP 2C Metodología y métodos de diseño Ob	ACFP 3C Ingeniería de factores humanos Ob	ACFBP 3C Materiales refractarios Ob	ACFBP 3C Polímeros Ob	ACFP 1C Legislación del diseño Ob	ACLE 9C Libre elección II Op	ACLE 7C Libre elección III Op	SS 16C Servicio social Ob
ACFBP 3C Teoría e historia del diseño industrial Ob	ACFBP 3C Taller de modelos Ob	ACFBP 3C Maderas Ob	ACFBP 3C Metales Ob	ACFBP 1C Laboratorio de materiales refractarios Ob	ACFBP 1C Laboratorio de Polímeros Ob	ACLE 6C Libre elección I Op	ACFP 3C Optativa de formación profesional V Op	ACFP 4C Optativa de formación profesional VII Op	
ACFBP 3C Taller de maquetas Ob	ACFP 2C Fundamentos para propuestas de diseño Ob	ACFBP 2C Laboratorio de maderas Ob	ACFBP 2C Laboratorio de metales Ob	ACFBP 2C Mecanismos Ob	ACFP 2C Costos y presupuestos Ob	ACFP 4C Optativa de formación profesional IV Ob	ACFP 4C Optativa de formación profesional VI Op	ACFP 4C Optativa de formación profesional VIII Op	
ACFBP 2C Matemáticas Ob	ACFBP 2C Estática Ob	ACFBP 3C Resistencia de materiales Ob	ACFBP 2C Electricidad Ob	ACFBP 4C Optativa de formación básica profesional IV Op	ACFP 2C Optativa de formación profesional II Op	ACFGU 2C Ética, sociedad y profesión Ob			
ACFGU 2C Competencia comunicativa Ob	ACFBP 3C Optativa de formación básica profesional I Op	ACFBP 3C Optativa de formación básica profesional II Op	ACFBP 3C Optativa de formación básica profesional III Op	ACFP 4C Optativa de formación profesional I Op	ACFP 5C Optativa de formación profesional III Op	ACFGU 2C Tópicos selectos para el desarrollo académico y profesional Op			
ACFGU 2C Aplicación a las tecnologías de información Ob	ACFGU 2C Apreciación a las artes Ob	ACFGU 2C Ambiente y sustentabilidad Ob	ACFGU 2C Contexto social de la profesión Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de lenguas y culturas extranjeras Op	ACFGU 2C Tópicos selectos de ciencias sociales, artes y humanidades Op				
22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C

Simbología

